

ROBERT L. TANNENBAUM

REPertoire

AIDA (Dayton°; San Diego*)
ALCINA (München 2011*)
IL BARBIERE DI SIVIGLIA° (San Diego)
LA BOHEME (University of Wisconsin° ;Madison*; Cagliari*)
CARDILLAC* (Freiburg)
CARMEN° (Cincinnati)
LA CENERENTOLA° (San Diego)
COSI FAN TUTTE (San Diego°; München*)
LE DOCTEUR MIRACLE* (Bizet - San Diego ; München)
DOKTOR UND APOTHEKER* (Dittersdorf - Wuppertal)
DON CARLO* (Freiburg, Karlsruhe)
DON GIOVANNI (Orlando°, Karlsruhe*)
DON PASQUALE° (New York)
DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL° (Nice)
EINE NACHT IN VENEDIG* (Linz; Nürnberg)
ELEKTRA* (Karlsruhe)
L'ELISIR D'AMORE* (Karlsruhe)
L'ENFANT PRODIGE° (Debussy - San Diego)
EUGEN ONEGIN* (Münster; Karlsruhe)
FACING GOYA* (M. Nyman – Karlsruhe)
FALSTAFF* (Salieri - San Diego)
FALSTAFF* (Verdi - Münster)
LA FANCIULLA DEL WEST° (Tulsa)
FAUST° (San Diego; Yale University)
FIDELIO (San Diego°; Karlsruhe*)
DIE FLEDERMAUS° (Miami; Yale University)
DIE FRAU OHNE SCHATTEN* (Karlsruhe)
THE FREE LANCE/FELDHAUPTMAN* (J.P. Sousa - San Diego State Univ.; Gießen)
DER FREISCHÜTZ* (Gießen)
GIANNI SCHICCHI* (San Diego State University; Münster; Karlsruhe; Graz)
IDOMENEO* (Chicago, Karlsruhe 2005/06)
L'ISLE DE TULIPATAN* (Offenbach - San Diego)
L'ITALIANA IN ALGERI* (Bogotá)
LOVE COUNTS* (M. Nyman – Karlsruhe)
LUCIA DI LAMMERMOOR (Gießen*; Karlsruhe)
LUISA MILLER* (Karlsruhe)
MADAMA BUTTERFLY* (Münster)
MAN/BOY: DADA* (M. Nyman – Karlsruhe; Praha)
THE MEDIUM* (San Diego)
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM* (Los Angeles)
THE MIKADO* (Freiburg; Gießen)
MOZART AND SALIERI* (Rimsky-Korsakov - San Diego State University)
NABUCCO° (Montreal)
LE NOZZE DI FIGARO* (Bowling Green State University)
THE RAPE OF LUCRETIA* (Köln; Gießen)
RIDERS TO THE SEA* (Vaughan Williams - Des Moines)
RIGOLETTO° (San Diego; Dayton; Detroit)
DER ROSENKAVALIER* (Erfurt)
DIE SEE* (Edward Bond – Gießen)
SIMONE BOCCANEGRA* (Karlsruhe)
SUOR ANGELICA* (Karlsruhe; Graz)
IL TABARRO* (Münster; Karlsruhe; Graz)
TOSCA° (Cincinnati)
DER TRAUMGÖRGE* (Zemlinsky - Bremen; Münster)
LA TRAVIATA (New York*; Gießen*; Milwaukee°; New Orleans°; San Francisco°)
IL TROVATORE° (Edmonton)
TURANDOT* (Kassel)
A VIEW FROM THE BRIDGE* (W. Bolcom – Hagen)
IL VIAGGIO A REIMS* (G. Rossini – Linz)
VOR DEM RUHESTAND* (Thomas Bernhard – Gießen)
WERTHER* (Karlsruhe)
DIE ZAUBERFLÖTE* (Des Moines)

* Neuproduktion ° Neuinszenierung in vorhandener Ausstattung